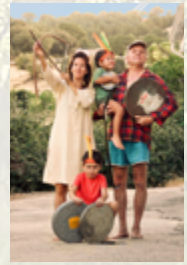




2025

ESCUELAS

11° Festival
CINEMISTICA
2025 LO SALVAJE, LO INCOMPENSIBLE, LA BELLEZA



THE OTHER SIDE

El otro lado

Olga Ushakovain | Rusia 2025 | 8,1 min | Color | Ficción



A daughter and a mother live in conflict, amid complaints and reproaches, distancing themselves from each other physically and spiritually, and when a moment of closeness occurs between them, the irreparable happens: a fatal illness ends the mother's life.

Una hija y una madre viven en conflicto, entre quejas y reproches, distanciándose una de otra a nivel físico y espiritual, y cuando un momento de acercamiento se produce entre ellas, sucede lo irreparable: una enfermedad mortal acaba con la vida de la madre.

GUIÓN SCREENPLAY Olga Ushakova, Aleksandr Zamarin **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Gleb Shibaev
ANIMACIÓN ANIMATION - **MÚSICA MUSIC** - **SONIDO SOUND** Aleksandr Negodin **MONTAJE**
EDITION - **ACTORES ACTORS** Ekaterina Voskresenskaya, Ekaterina Kobayakova **PRODUCCIÓN**
PRODUCTION Olga Ushakova **CONTACTO CONTACT** anna@eastwood.agency **WEB** -



**Olga
Ushakova**

Nació en 1974 en la región de Tambov, donde se graduó de la escuela secundaria y la universidad, se mudó a Moscú y, durante un tiempo, comenzó a filmar proyectos y reportajes para el canal de YouTube "Onko TV". Posteriormente, se matriculó en los Cursos Superiores de Guionistas y Directores de Daneliya y en el taller de largometrajes de V.I. Khotinenko, P.K. Finn y V.A. Fenchenko.

Born in 1974 in the Tambov region, she graduated from high school and university there, moved to Moscow, and for some time began filming projects and reports for the YouTube channel "Onko TV." She then enrolled in the Daneliya Higher Courses for Screenwriters and Directors, and in the feature film workshop of V.I. Khotinenko, P.K. Finn, and V.A. Fenchenko.