



MUJER, PAPEL Y TIJERA

Woman, Paper & Scissors

Ana Gallego Cuiñas | España 2024 | 60 min | Color | Documental



"Woman, Paper, Scissors" explores the publishing world from the perspective of three influential editors from Spain and Latin America. Through their stories, the documentary reveals the diversity, richness, and global impact of the Spanish- and Catalan-language book industry.

"Mujer, papel y tijera" explora el mundo editorial desde la perspectiva de trece editoras influyentes de España y América Latina. A través de sus historias, el documental revela la diversidad, riqueza y el impacto global de la industria del libro en lengua española y catalana.

GUION SCREENPLAY Ana Gallego Cuiñas, Carmen Vidal, Patricia Sanz

FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY - ANIMACIÓN ANIMATION -

MÚSICA MUSIC - SONIDO SOUND - MONTAJE EDITION - ACTORES ACTORS - PRODUCCIÓN

PRODUCTION Carmen Vidal **CONTACTO CONTACT** yaqdistribucion@gmail.com

WEB www.yaqdistribucion.com/largos/mujer_papel_tijera.php



Ana Gallego Cuiñas

Ana Gallego Cuiñas es catedrática de Literatura latinoamericana en la Universidad de Granada y una reconocida especialista internacional en mercado editorial, industrias culturales y feminismo materialista. Entre sus libros destacan: "Las novelas argentinas del siglo 21. Nuevos modos de producción, circulación y recepción" (2019) y "Cultura literaria y políticas de mercado: editoriales, ferias y festivales" (2022). Ha dirigido los proyec-

tos de investigación ECOEDIT, FEMENEDIT y FEMENDATA y actualmente es decana de la Facultad de Filosofía y Letras de Granada. "Mujer, papel y tijera" es su primer documental. Página web personal: <https://anagallegocuinas.com/>

Ana Gallego Cuiñas is Professor of Latin American Literature at the University of Granada and a renowned international specialist in the publishing market, cultural industries and materialist feminism. Her books

include: "Las novelas argentinas del siglo 21. Nuevos modos de producción, circulación y recepción" (2019) and "Cultura literaria y políticas de mercado: editoriales, ferias y festivales" (2022). She has directed the research projects ECOEDIT, FEMENEDIT and FEMENDATA and is currently Dean of the Faculty of Arts and Humanities in Granada. "Mujer, papel y tijera" is her first documentary. Personal website: <https://anagallegocuinas.com/>