



2025

CINEMÍSTICA

11º Festival CINEMÍSTICA 2025 LO SALVAJE, LO INCOMPENSIBLE, LA BELLEZA



ABELLÓN

Bumblebee

Fon Cortizo | España 2024 | 19 min | Color | Ficción



Alex is blocked. He tries to understand his place in the world, his masculinity, his role in caring, the origin of the noises in his grandfather's dreams.

He works as a film audio describer for visually impaired people. His grandfather is over a hundred years old and for months a noise has been disturbing his dreams. He can no longer tell the difference between dream and reality. Lucia has been blind since birth. She helps Alex by showing him how she perceives, how she dreams, how she feels. Alex needs to feel.

Álex está bloqueado. Trata de entender su lugar en el mundo, su masculinidad, su papel en los cuidados, los ruidos en los sueños de su abuelo.

Trabaja audiodescribiendo películas para personas con discapacidad visual. Su abuelo tiene más de cien años y hace meses que un ruido perturba sus sueños. Ya no sabe diferenciar sueño y realidad.

Lucía es ciega de nacimiento. Ayuda a Álex mostrándole cómo percibe, como sueña, cómo siente. Álex necesita sentir.

GUIÓN SCREENPLAY Fon Cortizo **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Alicia Francés
SONIDO SOUND Eloy Táboas, David Machado **MONTAJE EDITION** Kuto Anikulapo **ACTORES**
ACTORS Machi Salgado, Cory Mañá, Xan Cortizo **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Fon Cortizo
CONTACTO CONTACT fon@foncortizo.com **WEB** www.foncortizo.com/bumblebee/

**Fon
Cortizo**

Fon Cortizo (Vigo, 1978) recibe el premio a mejor película internacional en el Festival de Gijón (FICX) en 2020 por su primer largometraje de ficción, 9 Fugas (9 Fugas).

En los últimos años, escribe y dirige cortometrajes y documentales como *Contrafaces* (2015), *Aysha* (2016), *Americano* (2017) o *Filomena* (2017). Con su cortometraje *Abellón* (2024) gana el premio al Mejor Cortometraje Internacional en el Festival Internacional de Cine de Moscú y el Pre-

mio del Público en Zinebi. Con sus trabajos recorre festivales como Shanghai International Film Fest (SIFF), New Horizons (Polonia), Molodist (Ucrania), Visions du Reel (Suiza) D'A, Zinebi, Play-Doc o FICXixón (España). Actualmente, dirige la residencia de desarrollo de proyectos cinematográficos, Conecta Lab, en la isla de San Simón.

Fon Cortizo (Vigo, 1978) received the award for best international film at the Gijón Film Festival (FICX) in 2020 for his first fiction feature, 9 Fugas (9 Fugas).

*In recent years, he has written and directed short films and documentaries such as *Contrafaces* (2015), *Aysha* (2016) and *Americano* (2017). His 2024 short film *Abellón* (Bumblebee) won the Best International Short Film award at the Moscow International Film Festival and the Audience Award at Zinebi. His work has been screened at festivals such as Shanghai (SIFF), New Horizons, Visions du Reel, D'A, Zinebi and Gijón.*

He currently manages the film project development residence, Conecta Lab, on the island of San Simón.