



RUA AURORA-REFUGIO DE TODOS OS MUNDOS
Calle Aurora-refugio de todos los mundos

Camilo Cavalcante | Brasil | 2023 |
 94' | Portugués | Color |
 Documental |



In the city of São Paulo, we follow people from different worlds who inhabit the same street, in the forgotten center of the metropolis, where life pulsates latently and rebuilds itself every day.

Migrants from various parts of the world and from different regions of Brazil tell their stories revealing a human mosaic that reflects their experiences, points of view, struggles, anguish and overcoming. Life on the razor's edge in the stone jungle, where a dream dies on one corner and is reborn on the next, in the projection of the reminiscences of a street that carries the intense complexity of existence; more than a documentary about a street, this film talks about people who are most often invisible and have their voice muted.

En la ciudad de São Paulo, seguimos a personas de mundos diferentes que habitan la misma calle, en el centro olvidado de la metrópolis, donde la vida pulsa latente y se reconstruye cada día.

Migrantes de diversas partes del mundo y de distintas regiones de Brasil cuentan sus historias revelando un mosaico humano que refleja sus experiencias, puntos de vista, luchas, angustias y superaciones. La vida al filo de la navaja en la selva de piedra, donde un sueño muere en una esquina y renace en la siguiente, en la proyección de las reminiscencias de una calle que carga con la intensa complejidad de la existencia; más que un documental sobre una calle, esta película habla de personas que la mayoría de las veces son invisibles y tienen la voz silenciada.

GUION SCREENPLAY Eli Ramos, Camilo Cavalcante **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Beto Martins
ANIMACIÓN ANIMATION MÚSICA MUSIC Amaro Freitas **SONIDO SOUND** Catarina Apolônio, Gera Vieira,
 Moabe Filho **MONTAJE EDITION** Fernando Coster **ACTORES ACTORS** **PRODUCCIÓN PRODUCTION**
 Alba Azevedo, Eduardo Lurnel **WEB WEB** **CONTACTO CONTACT** auroracinema@gmail.com



Camilo Cavalcante

Nacido en Recife (Pernambuco, Brasil), Camilo Cavalcante es productor, guionista y director.

Es licenciado en Periodismo por la Universidad Federal de Pernambuco, estudió Guión Cinematográfico en la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de Los Baños, Cuba, y tiene un curso de extensión en Transcinema: Cine, Pintura y Arte Contemporáneo por la PUC-Rio.

En la actualidad, Camilo se mueve entre Brasil y Portugal, donde cursa

el doctorado en Artes Audiovisuales en la Universidad de Beira Interior, donde también tiene un máster en Cine.

Rua Aurora - Refugio De Todos Los Mundos (2023), su más reciente largometraje, fue estrenado en el 28º. É Tudo Verdade - Festival Internacional de Cine Documental de São Paulo. Actualmente, está terminando el largometraje de ficción 'The Clean-Face Palhaço', cuyo estreno está previsto para 2024.

Born in Recife (Pernambuco, Brazil), Camilo Cavalcante is a producer, screenwriter and director.

He has a degree in Journalism from the Federal University of Pernambuco, studied Film Scriptwriting at the Escuela

Internacional de Cine y TV in San Antonio de Los Baños, Cuba, and has an extension course in Transcinema: Cinema, Painting and Contemporary Art from PUC-Rio.

Currently, Camilo moves between Brazil and Portugal, where he is pursuing his doctorate in Media Arts at the University of Beira Interior, where he also has a Master's degree in Cinema.

Rua Aurora - Refuge Of All The Worlds (2023), his most recent feature film, was premiered at the 28th. É Tudo Verdade - São Paulo International Documentary Film Festival. At the moment, he is finishing the fictional feature 'The Clean-Face Palhaço', scheduled to be released in 2024.