



ORBAYU Orbayu

Miguel Ariza | España | 2022 |
20' | Español | Color |
Ficción |



Una aleatoria lectura de cartas despierta recuerdos enterrados en José, cuyo destino, sentencia la tarotista Tesa, será enfrentarse a ellos. Orbayu es una película sobre cómo la distancia y el tiempo no pueden curarlo todo.

A random card reading awakens buried memories in José, whose destiny, Tesa says, will be to face them. Orbayu is a film about how distance and time cannot heal everything.

GUIÓN SCREENPLAY FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY ANIMACIÓN ANIMATION MÚSICA MUSIC
SONIDO SOUND Isabella Salvo **MONTAJE EDITION ACTORES ACTORS** José Hinchado Valencia, Leonor Segovia
PRODUCCIÓN PRODUCTION Miguel Ariza **WEB WEB CONTACTO CONTACT** doitforvangogh@hotmail.com



Miguel Ariza

Miguel Ariza (Madrid, 1996) es director y montador. Estudió la diplomatura de montaje en la ECAM en 2022. Su interés por el cine radica tanto en la creación de obras inclinadas hacia la ficción (Orbayu, 2022) como al documental (Dreams, 2022; The Dream Is Just In My Mind, 2022), en ellas se repite la idea del recuerdo, de la huella ya sea desde los comentarios de Youtube que vamos dejando atrás como aquellas canciones que marcaron nuestra vida. Forma parte del colectivo audiovisual El Hechizado junto a Ignacio Peñalver y Nicolás Fernández-montes.

Miguel Ariza (Madrid, 1996) is director and editor. He studied the editing diploma at ECAM in 2022. His interest in cinema lies both in the creation of works inclined towards fiction (Orbayu, 2022) and documentaries (Dreams, 2022; The Dream Is Just In My Mind, 2022), in them the idea of 'memory is repeated, of the mark, whether from the YouTube comments that we leave behind or those songs that marked our lives. He is part of the audiovisual collective El Hechizado along with Ignacio Peñalver and Nicolás Fernández-montes.