



FRAGILE Frágil

Fernando Baños Fidalgo | España | 2017 |
66' | Español, ruso | Color |
Ficción |



Un escenario vacío: la última conversación entre un hombre y una mujer antes de separarse definitivamente; el reencuentro de dos hermanos para cerrar un asunto del pasado; un hombre peligroso divagando sobre la fragilidad del ser humano; el violento desgarramiento de un matrimonio de conveniencia; el amor efímero entre una mujer desesperada y un violinista solitario; la paranoia de una vieja actriz aferrada a un recuerdo de juventud. El miedo y la desesperación atenaza la vida de todos estos personajes haciéndolos cada vez más frágiles.

An empty stage: the last conversation between a man and a woman before separating for good; the reunion of two brothers to close an affair of the past; a dangerous man rambling on about the fragility of the human being; the violent breakup of a marriage of convenience; the ephemeral love between a desperate woman and a lonely violinist; the paranoia of an old actress who clings to a memory of youth. Fear and despair take over the lives of all these characters, making them increasingly fragile.

GUIÓN SCREENPLAY Fernando Baños Fidalgo **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** David Cendrós **ANIMACIÓN ANIMATION** **MÚSICA MUSIC** Fernando Baños Fidalgo **SONIDO SOUND** Ander Agudo **MONTAJE EDITION** Fernando Baños Fidalgo **ACTORES ACTORS** Helena Miquel, Marc Barbena, Ferrán Lahoz, Celia Bermejo, Natasha Garustovich, Rolando Raimjanov, Walter Ebenberger, Fernando Baños Fidalgo **PRODUCCIÓN PRODUCTION** Fernando Baños Fidalgo **WEB WEB CONTACTO CONTACT** ferbanos@gmail.com



Fernando Baños Fidalgo

Fernando Baños Fidalgo es Doctor en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es profesor universitario y Director Académico de la Escuela Universitaria de Artes TAI (Madrid). En 2013 estrenó su primer largometraje, *La Fotógrafa*, coproducido con el cineasta catalán Pere Portabella. Entre sus publicaciones destacan los libros "El turista de la memoria" (ed. Complutense, 2010) y "En cámara lenta" (ed. Notorious, 2015).

Fernando Baños Fidalgo holds a PhD in Fine Arts from the Complutense University of Madrid. He is currently a university lecturer and Academic Director of the Escuela Universitaria de Artes TAI (Madrid). In 2013 he released his first feature film, *La Fotógrafa*, co-produced with the Catalan filmmaker Pere Portabella. His publications include the books "El turista de la memoria" (ed. Complutense, 2010) and "En cámara lenta" (ed. Notorious, 2015).