

PROGRAMA DICIEMBRE



Jueves 1 Diciembre
IAA (INST. ASTROFÍSICA DE ANDALUCÍA)
AZAR E INTELIGENCIA ARTIFICIAL (ROBÓTICA)
19h.- Sesión cine + Coloquio
- **ODD SENSE (Extraña sensación)** Rodrigo Díaz Medina, España 2015, 7 min. Ficc. Sin diálogos.
Invitados al **COLOQUIO:** José Luis Verdegay (Computación e Inteligencia Artificial), Miguel Pérez (Psicólogo), Juan Julián Merelo (Computación e Inteligencia Artificial)

Sábado 3 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
AZAR, CAOS Y ORDEN
18h.- Sesión cine
- **MU ARAE C** Jorju Latorre, España 2015, 1 min. Ficc.
- **HERMETICA KOMHATA** Ricardo Salvador, España 2015, 98 min. Exp. V.O. Inglés subt. Español.
20h.- Sesión cine + Coloquio
- **TICTACTOPOLIS** José Sierra, México 2015, 5 min. Anim. Sin diálogos. - **COPY COMPLETE** Maria Auerbach, Alemania 2015, 8'2 min. Exp. Sin diálogos.
- **MANDALA: UN VIATGE IMMÒBIL (Mandala: un viaje inmóvil)** Àngela Balcells Gol, España 2015, 3 min. Exp. Sin diálogos. - **REINETA** Alejandro Cortés, España 2015, 9'5 min. Ficc. - **SET** Colectivo Left Hand Rotation, España 2014, 29 min. Doc. Sin diálogos.
- **ENSUEÑO DIGITAL** Laura e Sira Cabrera Díaz, España 2015, 7'5 min. Exp. Sin diálogos.
Invitados al **COLOQUIO:** Miguel L. Fernández (Matemático), Carlos Cruz (Computación e Inteligencia Artificial), Arantxa San Ginés (Matemático)

Viernes 2 Diciembre
PALACIO CONDES DE GABIA
EL AZAR EN LA ESPERA
17:30h.- Sesión cine
- **ANAY (Madre)** Denis Kornilov, Rusia 2015, 26'6 min. Ficc. V.O. Udmurt subt. Inglés y ruso.
- **LOS AMANTES DE HIELO** Álvaro Santos Lorente, España 2016, 63 min. Ficc.
19:30h.- Sesión cine
- **FOR EVER (Para siempre)** Margarita Manda, Grecia 2014, 86'1 min. Ficc. V.O.S.E.

Lunes 5 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO: ORIENTE PRÓXIMO
18h.- Sesión cine
- **SIRADAKI (El siguiente)** Gunduz Sevdi, Turquía 2015, 16 min. Ficc. V.O. Subt. Inglés. - **DISTRICT ZERO** P. Iraburu, J. Fernández Mayoral y P. Tosco, España (rodado en Jordania), 2015, 67 min. Doc. V.O.S.E.

Semana de Cine Antropológico: RESTO DE EUROPA
20h.- Sesión cine
- **DOLLY** Rémi Pinaud, Tailandia-Francia 2014, 10 min. Ficc. V.O.S.E. - **A NEW FAMILY** Simone Manetti, Camboya-Italia 2014, 11 min. Doc. V.O.S.E. - **COTTONDREAMS (Sueños de algodón)** Sandeep Rampal Balhara, India-Polonia 2014, 15 min. Doc. V.O.S. Inglés. - **INOLVIDABLES VIUDAS** José Anrubia, India-España 2013, 21'4 min. Doc. V.O.S.E. - **KAFAL PAKYO (Arrayanes maduros)** Niranjan Raj Bhetwal, Nepal 2014, 16 min. Ficc. V.O.S.E.

Martes 6 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO: AMÉRICA CENTRAL Y DEL SUR
18h.- Sesión cine
- **UN MILLÓN DE HOSTIAS** David Moncasi, Cuba-España 2015, 61 min. Doc. - **JOAO BATISTA** Rodrigo Rezende Meireles, Brasil 2015, 24 min. Doc. V.O.S. Inglés.
20h.- Sesión cine
- **ACHUAR EL ABRAZO DE ARUTAM** Pablo Adrián Pérez Bruno, Ecuador 2015, 45 min. Doc. - **VOLVER** Iván Fernando Vega Muñoz, Colombia 2014, 23 min. Doc. - **EL SILENCIO DE LA ISLA DAWSON** Alex Rivera, Chile 2015, 10 min. Doc.

Miércoles 7 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO: AMÉRICA DEL SUR
18h.- Sesión cine
- **MARÍA** Carol Correia, Brasil 2016, 14 min. Ficc. V.O.S.E. - **E O GAULO CANTOU (El gallo cantó)** Daniel Calil Cancado, Brasil 2016, 23 min. Ficc. V.O.S.E. - **CUADRO** Daniel Mateo Vallejo Gutiérrez, Colombia 2014, 19 min. Doc. - **EXTREMOS "VIATJE A KARUKINKA"** F. Molentino y J. M. Ferraro, Argentina 2015, 26 min. Doc.

Jueves 8 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO: ÁFRICA
18h.- Sesión cine
- **ABOUT A MOTHER (Sobre una madre)** Dina Velikovskaya, Rusia 2015, 8 min. Anim. Sin diálogos.
- **O SILÊNCIO DAS LEOAS (El silencio de las leonas)** Fabio Erdos, Mozambique 2015, 7'4 min. Doc. - **L'ESPRIIT DE LA FORÊT (El espíritu del bosque)** Monique Munting, Bélgica-Camerún 2015, 52 min. Doc. V.O.S.E.

20h.- Sesión cine
- **ANIMA** Simon Gillard, África Occidental-Bélgica 2014, 18'1 min. Doc. Sin diálogos. - **JKOOK LA CHOSE ESPEREE (Jikoo lo esperado)** A. Camus y Ch. Leroy, Senegal-Francia 2014, 52 min. Doc. V.O.S.E.

Viernes 9 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO: ESPAÑA
18h.- Sesión cine
- **DECONSTRUCCIÓN SOBRE BULERÍA SIMÉTRICA** Daniel Escario, España 2015, 1 min. Exp. Sin diálogos. - **LOS SUEÑOS AL VIENTO** David Delgado San Ginés, España 2015, 80 min. Doc.
20h.- Sesión cine
- **TRILOGÍA DE UNA RIBERA** Nacho Arantegui, España 2015, 14 min. Doc. Ficc. - **난미용사가 아니야 (No soy peluquero)** Hyung-suk Lee, Corea del Sur 2014, 18 min. Ficc. V.O.S. Inglés. - **LA MÁQUINA DE LOS RUSOS** Octavio Guerra, España 2013, 9'6 min. Doc. - **PEDRO M, 1981** Andreas Fontana, España 2015, 27 min. Doc. - **LA MÚSICA DE LOS REBAÑOS** Cristina Ortega Blanco, España 2014, 29 min. Doc.

Sábado 10 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO: RESTO DE EUROPA
18h.- Sesión cine
- **L'ISOLA CHE C'ERA (La isla que fue)** Alberto Gambato, Italia 2014, 10 min. Doc. V.O.S.E. - **LUZ A LA DERIVA** Irigo Salaberria, España (rodado en Islandia) 2015, 18 min. Doc. - **COSTELLAZIONI (Constelaciones)** Luigi Cuomo, Italia 2015, 46 min. Doc. V.O.S.E. - **GIUSEPPE CHE SAPEVA VOLARE (Giuseppe que sabía volar)** Luca Cuccì, Italia 2015, 16'2 min. Doc. V.O.S. Inglés.
20h.- Sesión cine + Coloquio
- **IT'S OK** Marat Narimanov, Rusia 2015, 1 min. Anim. Sin diálogos. - **NO HUMANO** Hugo Magro, Portugal 2015, 10 min. Doc. V.O.S.E. - **CHEVEUX ROUGES ET CAFÉ NOIR (Pelos rojos y café negro)** Milena Bochet, Bélgica 2012, 56 min. Doc. V.O. Francés Subt. Inglés.
Invitados al **COLOQUIO:** Rafael Briones (Antropólogo), Juan Gamella (Antropólogo)

Domingo 11 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO: AMÉRICA CENTRAL Y DEL SUR
11:30h.- Sesión cine
- **BILLIE'S BLUES** Louis Jean Gore, Francia 2013, 14 min. Anim. V.O. Inglés. - **UNA ROSA PARA SOLER** Arantxa Aguirre, España 2014, 56'2 min. Doc.

Invitados al **COLOQUIO:** Carmen Montes (Traductora), Simón Suárez (Prof. Traducción), Julián Bourne (Prof. Traducción)

Viernes 15 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
SEMANA DE CINE ANTROPOLÓGICO: ESPAÑA
11:30h.- Sesión cine
- **TRILOGÍA DE UNA RIBERA** Nacho Arantegui, España 2015, 14 min. Doc. Ficc. - **난미용사가 아니야 (No soy peluquero)** Hyung-suk Lee, Corea del Sur 2014, 18 min. Ficc. V.O.S. Inglés. - **7 SHEEP** Victoria Szymanska, México-Francia-Polonia-Reino Unido 2015, 21 min. Ficc. V.O.S.E. - **SOMETHING ABOUT SILENCE (Sobre el silencio)** Patrick Buhr, Alemania 2015, 13 min. Exp. V.O. Inglés. - **PARONIRIA** Mauricio Sanhueza, Perú 2013, 6'4 min. Ficc. - **MUR (La pared)** Andra Téry, Francia 2014, 17 min. Ficc. Sin diálogos. - **AQUARIUS** Olga Lanceray, Rusia 2015, 9'1 min. Ficc. Sin diálogos.

Martes 13 Diciembre
FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS
AZAR Y LENGUAJE
18h.- Sesión cine + Coloquio
- **LOS VIAJES INVISIBLES** Juan Carlos García-Sampedro, España 2015, 10'2 min. Exp. - **CUATRO POSTALES A MARTA** Hernán Talavera, España 2014, 10 min. Doc. - **ARRABAL: EL GENIO Y LA LOCURA** Javier Esteban Guinea, España 2015, 70 min. Doc.

Miércoles 14 Diciembre
FACULTAD CIENCIAS
INVESTIGACIÓN Y SERENDIPIAS
18h.- Sesión cine + Coloquio
- **A MOVIE ENTITLED TREE SPECIAL EFFECTS MOVIES (Un film titulado tres efectos especiales de película)** Doug Henry, EE.UU. 2014, 6 min. Exp. V.O. Español. - **GERTRUDIS (LA MUJER QUE NO ENTERRÓ SUS TALENTOS)** Medardo Amor Martín, España 2016, 24 min. Doc. - **EL HOMBRE QUE SALVÓ EL PARAÍSO** Julio Villanueva, España 2015, 60 min. Doc.

Invitados al **COLOQUIO:** José Antonio Pérez Tapia (Filósofo), José Antonio González Alcantud (Antropólogo)

Jueves 16 Diciembre
PALACIO CONDES DE GABIA
LA MEMORIA DEL AZAR
17:30h.- Sesión cine
- **TIME GOES LIKE A ROARING LYON (El tiempo pasa como un león rugiendo)** Phillip Hartmann, Alemania 2013, 79'2 min. Doc. V.O.S.E.
19:30h.- Sesión cine
- **TIERRA PROMETIDA** Antonio Marengo, España 2015, 65 min. Ensayo.

Viernes 16 Diciembre
PALACIO CONDES DE GABIA
AZAR, SOCIEDAD, FUTURO
18h.- Sesión cine
- **O CAMELO, O LEAO E A CRIANÇA (El camello, el león y el niño)** Paulo Blitos, Brasil 2015, 77 min. Ficc. V.O.S.E.
20h.- Sesión cine + Coloquio + Acto de clausura
- **ANTOLINA** Miguel Agüero, Paraguay 2014, 7 min. Ficc. V.O. Guarani subt. Español. - **TOUCHED** Cristina Gulsado García, España 2015, 2'3 min. Anim. Sin diálogos. - **DISCIPLINE (Disciplina)** Christophe M. Saber, Suiza, 2014, Ficc. 12 min. V.O. Francés subt. Español. - **BIENVENIDOS** Javier Fesser, Ecuador-España 2014, 27'4 min. Ficc. - **MAMCI IUDICE (Cebos y anzuelos)** Luka Popadic, Serbia-Suiza 2014, 9 min. Ficc. V.O.S.E.
Invitados al **COLOQUIO:** José Antonio Pérez Tapia (Filósofo), José Antonio González Alcantud (Antropólogo)

Sábado 17 Diciembre
CORRALA DE SANTIAGO
AZAR, SOCIEDAD, FUTURO
18h.- Sesión cine
- **O CAMELO, O LEAO E A CRIANÇA (El camello, el león y el niño)** Paulo Blitos, Brasil 2015, 77 min. Ficc. V.O.S.E.
20h.- Sesión cine + Coloquio + Acto de clausura
- **ANTOLINA** Miguel Agüero, Paraguay 2014, 7 min. Ficc. V.O. Guarani subt. Español. - **TOUCHED** Cristina Gulsado García, España 2015, 2'3 min. Anim. Sin diálogos. - **DISCIPLINE (Disciplina)** Christophe M. Saber, Suiza, 2014, Ficc. 12 min. V.O. Francés subt. Español. - **BIENVENIDOS** Javier Fesser, Ecuador-España 2014, 27'4 min. Ficc. - **MAMCI IUDICE (Cebos y anzuelos)** Luka Popadic, Serbia-Suiza 2014, 9 min. Ficc. V.O.S.E.
Invitados al **COLOQUIO:** José Antonio Pérez Tapia (Filósofo), José Antonio González Alcantud (Antropólogo)

ACTO CLAUSURA ENTREGA PREMIOS DEL JURADO

Festival CINEMISTICA 2016

16 COLOQUIOS
12 ESPACIOS
187 FILMS
32 DÍAS
EXPOSICIÓN

16 de MARZO al 27 de JUNIO

los alrededores del azar

FESTIVAL de CINEMATOGRAFÍA

www.CINEMISTICA.com

PROGRAMA NOVIEMBRE

miércoles 16 Noviembre
MUSEO CASA de los TIROS
EXPOSICIÓN ARTE y AZAR

lunes 21 Noviembre
CORRALA de SANTIAGO
AZAR: CINE CASUAL

martes 22 Noviembre
CORRALA de SANTIAGO
MATINAL ESCOLAR

miércoles 23 Noviembre
Fac. CIENCIAS de la SALUD
AZAR y SALUD
Fac. de MEDICINA
EL AZAR en la MEDICINA

jueves 24 Noviembre
IAA (Inst. Astrofísica de Andalucía)
AZAR y COMPLEJIDAD

viernes 25 Noviembre
PALACIO CONDES de GABIA
INVITACIÓN al AZAR

sábado 26 Noviembre
CORRALA de SANTIAGO
AZAR y DESTINO

domingo 27 Noviembre
CORRALA de SANTIAGO
MATINAL INFANTIL

lunes 28 Noviembre
BIBLIOTECA de ANDALUCÍA / Prov. de GRANADA
CINEMATO-GRAFÍA y AZAR en la ALHAMBRA

martes 29 Noviembre
Fac. de BELLAS ARTES
AZAR y CONTEMPLACIÓN

miércoles 30 Noviembre
ESCUELA de ARQUITECTURA
EL AZAR en la ARQUITECTURA

viernes 17 Noviembre
IAA (Inst. Astrofísica de Andalucía)
AZAR ONTOLÓGICO y/o EPISTEMOLÓGICO

viernes 18 Noviembre
CORRALA de SANTIAGO
EL AZAR en lo COTIDIANO

sábado 19 Noviembre
CORRALA de SANTIAGO
AZAR: ARTE y JUEGO

domingo 20 Noviembre
CORRALA de SANTIAGO
MATINAL INFANTIL

Miércoles 16 Noviembre
MUSEO CASA DE LOS TIROS
EXPOSICIÓN ARTE Y AZAR
19h.- Inauguración con los artistas Antonio Mezcua López y Rose

Jueves 17 Noviembre
IAA (INST. ASTROFÍSICA DE ANDALUCÍA)
AZAR ONTOLÓGICO Y/O EPISTEMOLÓGICO
19h.- Sesión cine + Coloquio
- PROCESO AL AZAR Gonzalo Herralde y Jorge Wagensberg, España 1985, fragmento 5 min. Doc. V.O.S.E.
- SAUDEA (Nostalgia) Fabiana de Barros y Michel Favre, Brasil-Suiza 2012, 5 min. Exp. V.O.S.E.
Invitados al COLOQUIO:
Joaquín Marro (Físico y matemático), Manuel Pérez Victoria (Físico), Luis Miguel Peris (Filósofo de la Ciencia)

Viernes 18 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
EL AZAR EN LO COTIDIANO
20h.- Sesión cine + Acto inaugural
- THE NORDIC SOUND (Sonidos del Norte) Christian Holm Glad, Noruega 2016, 1 min. Exp. Sin diálogos. - CLASS MATE (Compañera de clase) Javier Marco, España 2016, 10'2 min. Ficc. V.O.S.E. - NO ESTAMOS AQUÍ PARA QUE NOS TOQUEN LOS HUEVOS Kike Barbera, España 2015, 9'4 min. Ficc. - OLAGAN DENEMELER (Intentos al azar) Dogus Ozokutan y Vasvi Ciftcioglu, Chipre-Turquía 2015, 8 min. Ficc. V.O.S.E. - ELLA, LA NOCHE Hans Fresen, Argentina-Colombia 2015, 18'2 min. Ficc. - GRACIAS Pedro Flores, España 2015, 14'2 min. Ficc. - L'INSTANT (El instante) Thomas Baccialone, Francia 2014, 6 min. Ficc. Sin diálogos. - THE PRESENCE OF THE ABSENCE (Presencia de la ausencia) J. P. Quieros y J. A. Muñoz, Perú 2015, 12'3 min. Ficc. Sin diálogos. - MUNICH Naxos Fuentes, España 2015, 12'4 min. Ficc. - SE ACABÓ Pablo G. Cacho, España 2015, 1 min. Ficc. - PAN-DEMIA Rubén Sainz, España 2014, 14'6 min. Ficc.

ACTO INAUGURAL y PRESENTACIÓN del JURADO

Domingo 20 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
MATINAL INFANTIL
11:30h.- Sesión cine
- THE VAST LANDSCAPE - PORCELAIN STORIES (El gran paisaje - Historias de porcelana) Lea Vidakovik, Croacia 2014, 11 min. Anim. Sin diálogos. - UNA AVENTURA DE MIEDO Cristina Vilches, España 2015, 10'3 min. Anim. Sin diálogos. - MY AWESOME SONOROM LIFE (Mi impresionante vida sonora) Giordano Torreggiani, Italia 2016, 6'6 min. Ficc. Sin diálogos. - ЛИСИЧКА, КОТОРАЯ УМЕЛА ГИПРАТЬ НА СКРИПКЕ (El zorro que podía tocar el violín) Natalia Nilova, Rusia 2015, 11 min. Anim. Sin diálogos. - AMICUS Raúl "Robin" Morales, México 2015, 4'5 min. Anim. Sin diálogos. - GULA Oscar Orjuela, Colombia 2015, 4'2 min. Anim. Sin diálogos. - CONEJO EN LA LUNA Melissa Ballesteros, México 2014, 4'2 min. Anim. Sin diálogos. - MIRANDO LAS NUBES Laura Yuste, España 2015, 10'1 min. Ficc. - GOLCONDA Manuel María Almereyda, Francia 2015, 7 min. Ficc.

Miércoles 23 Noviembre
FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD
AZAR Y SALUD
11h.- Sesión cine + Coloquio
- KINTSUGI Apotropia (A. Mignone y C. Panepuccia), Italia-Japón, 4'3 min. Exp. Sin diálogos. - THE SLOW LIFE Carlos de las Heras, España 2015, 6'2 min. Doc. - LA PENA SECRETA Marta Hincapié Uribe, Colombia 2013, 38 min. Doc. - OCASO Noelia Zogbe Pérez, Argentina 2014, 26'5 min.
Invitado al COLOQUIO:
Francisco Cruz (Psicólogo)

Lunes 21 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
AZAR: CINE CASUAL
19:30h.- Sesión cine
- JONAH Min Kyu Kang, Corea del Sur 2015, 5 min. Ficc. Sin diálogos. - ANNAS AUGEN Beatriu Vallés Jimeno, Esp.-Alem. 2015, 9'2 min. Ficc. V.O.S.E. - ICELANDS Miguel Ángel Mejías, España-Alemania 2016, 12 min. Ficc. Sin diálogos. - LUX Bernardo Lopes, Portugal 2015, 10 min. Ficc. V.O.Subt. Inglés. - MADEMOISELLE NIMSI Dave Lojek, Chequia 2012, 3'2 min. Ficc. Sin diálogos. - KAALI Gabriel Motta, Estonia 2015, 13 min. Ficc. V.O.S.E. - DOVE ERA CHE NON ERO (Dónde era que no era) Salvatore Insana, Italia 2013, 5'3 min. Exp. Sin diálogos. - FÜR ELISE Albert Ventura, Taiwán-España 2015, 25'3 min. Ficc. V.O.Chino subt. Inglés.

Jueves 24 Noviembre
IAA (INST. ASTROFÍSICA DE ANDALUCÍA)
AZAR Y COMPLEJIDAD
19h.- Sesión cine + Coloquio
- THROUGH THE PANE (A través del cristal) Dawn Westlake, EE.UU., 2015, 6'2 min. Ficc. V.O.S.E. - BEGONE DULL CARE 2015 Paul Johnson, Canadá 2015, 3'5 min. Exp. Sin diálogos.
Invitados al COLOQUIO:
Enrique Pérez (Astrofísico), Enrique Iáñez (Biólogo), Juan Manuel García Ruiz (Geólogo)

Martes 22 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
MATINAL ESCOLAR
10h.- Sesión cine
- DANS L'OMBRE (En la sombra) Fabrice Mathieu, Francia 2011, 8 min. Ficc. V.O.S.E. - LE GRAND JEU (Juego de vida) Agnès Vialleton, Francia 2015, 13 min. Ficc. V.O.S.E. - M' AIME PAS EN RÉVE (No me ames en sueños) Anthony Nion, Francia-Bélgica 2016, 13 min. Ficc. V.O.S.E. - LARGOMETRAJE FRANCÓFONO (por determinar)

Sábado 26 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
AZAR Y DESTINO
18h.- Sesión cine
- PASSIONPANTHER (Pasión de pantera) Anna Katalin Lovrity, Hungría 2015, 3 min. Anim. Sin diálogos. - COLOSINAS Iván López, España 2014, 12 min. Ficc. - HOMÓNIMOS ANÓNIMOS José Luis Santos Pérez, España 2015, 7 min. Ficc. - EXTRATERRESTRES Simón Fariza, España 2016, 5 min. Ficc. - LAKU NOC (Buenas noches) Fatih Yucel, Serbia 2016, 9 min. Ficc. - 24' 25' LAT. NORTE Carlos Lenin, México 2015, 29'1 min. Ficc. - I AM HENRY (Soy Henry) Jan Hendrik Verstraten, Reino Unido 2015, 23'4 min. Ficc. V.O.S.E.

Lunes 28 Noviembre
BIBLIOTECA DE ANDALUCÍA / PROVINCIAL DE GRANADA
CINEMATO-GRAFÍA Y AZAR EN LA ALHAMBRA
17:30h.- Sesión cine + Coloquio
- FEARDOM Pablo Muñoz, España 2016, 2 min. Anim. Sin diálogos. - KA Teo Belton, Perú 2016, 5 min. Ficc. Sin diálogos. - THE CHICKEN (El pollo) Ana Gunjak, Alemania-Coracia 2014, 15 min. Ficc. V.O. Bosnio subt. Español - IKONA (Icono) Lampros Georgopoulos, Grecia 2015, 11 min. Doc. V.O.S.E. - DERNIERE FORMALITÉ (Último trámite) Stéphane Everaert, Bélgica 2014, 14 min. Ficc. V.O.S.E. - TV DE CACHORRO Rafael De Andrade, Brasil 2015, 20 min. Ficc. V.O.S.E.
Invitados al COLOQUIO:
Juan Bautista García Lázaro (Budismo tibetano), Mariano Lisa (Griego Clásico), Fernando Guasch (Astrólogo)

Domingo 27 Noviembre
CORRALA DE SANTIAGO
MATINAL INFANTIL
11:30h.- Sesión cine
- BETO Dante Sorgentini, Argentina 2014, 5 min. Anim. Sin diálogos. - TRIAL AND ERROR (Prueba y error) Antje Heyn, Alemania 2016, 5 min. Anim. V.O. Inglés Subt. Esp. - EL MAQUINADOR Pablo Latorre, Argentina 2015, 10 min. Anim. - ZROSES Paco Gramaje Calatayud, España 2015, 5 min. Anim. Sin diálogos. - TINY TOWN Stephen Baker, EE.UU., 2015, 9 min. Anim. - SI LUNCHAI Hannes Rall, Alemania-Singapur 2014, 9 min. Anim. V.O. Inglés subt. Esp. - DOÑA UENZA Juan Manuel Costa, Argentina 2015, 4 min. Anim. - FUIMOS COLORES M. Almada y C. Azcuaga, México 2014, 7 min. Anim. Sin diálogos. - THE RIGHT WAY Emilio Yebra, España 2015, 4 min. Anim. - THE BEACH BOY (El chico de la playa) Hannes Rall, Singapur-Alemania 2016, 7 min. Anim. V.O. Inglés subt. Esp. - IAMI, A ORIGEM DA NOITE (Iamí, el origen de la noche) Thiago Macedo, Brasil 2016, 4 min. Anim. Sin diálogos.

Martes 29 Noviembre
FACULTAD DE BELLAS ARTES
AZAR Y CONTEMPLACIÓN
17h.- Sesión cine + Coloquio
- XTEMA (Stegna) Konstantinos Giannakopoulos, Grecia 2015, 9'4 min. Exp. Sin diálogos. - ICH (Yo) Sinje Koehler, Alemania 2014, 2 min. Exp. V.O.S. Inglés. - O NOME DO DIA (El nombre del día) Marcello Quintella Eboynard, Brasil 2015, 19 min. Ficc. V.O.S.E. - WYCIĘCZKA (La excursión) Bartosz Kruhlík, Polonia 2011, 12'3 min. Ficc. V.O.S.E. - TUVE UNA CASA PRESTADA Gonzalo Rodríguez Varas, Chile 2016, 27 min. Ficc. - DESVÍO PARA EL ROJO Patricia Lume, Brasil 2014, 3 min. Ficc. V.O.S.E. - ESPERA Victor Ribeiro, Brasil 2015, 8 min. Ficc. - RUTINA Marta Estañán, España 2015, 11'2 min. Ficc. - OS AMANTES (Los amantes) Sara Marques Moita, Portugal 2014, 9 min. Exp. Sin diálogos. - NOC (Noche) Pilar Palomero, Bosnia y Herzegovina 2015, 8 min. Exp. Sin diálogos. - PUNTO DE FUGA Paula Lafuente, España 2015, 9 min. Ficc. - HAMADRYAD N. Allison y P. Allman, EE.UU., 2014, 8 min. Ficc. Sin diálogos.
Invitado al COLOQUIO:
Victor Borrego (Profesor de BBAA)

Miércoles 30 Noviembre
ESCUELA DE ARQUITECTURA
EL AZAR EN LA ARQUITECTURA
18h.- Sesión cine + Coloquio
- UNA LEZIONE D'URBANISTICA (Una lección de urbanismo) Giancarlo De Carlo, Italia 1954, 12'2 min. Ensayo. V.O. Italiano sin subt. - OR DU TEMPS (Oro del tiempo) Barbara Schröder, Francia 2015, 13 min. Exp. - SIZIGIA Luis Urbano, Portugal 2012, 17'4 min. Ensayo. Sin diálogos. - PANORAMA Francisco Ferreira, Portugal 2013, 21 min. Ficc. Sin diálogos. - A ENCOMENDA (El encargo) Manuel Graça Dias, Portugal 2013, 18'2 min. Ensayo. V.O. subt. Inglés.
Invitados al COLOQUIO:
Álvaro Martínez Sevilla (Matemático), José Luis Gómez (Ingeniero urbanista), Juan Calatrava (Arquitecto)

Festival CINEMISTICA 2016

ORGANIZAN: ARTE7 CINEMATECA, GUADALCÍCINE ASOCIACIÓN

SEDE PRINCIPAL: Corrala DE SANTIAGO

PATROCINA: HAMMAM AL ANDALUS

COLABORAN: A Granada, JUNTA DE ANDALUCIA CONSEJERIA DE CULTURA, Diputación de Granada, FUNDACION EL BARBAE, FUNDACION AL ANDALUS, ESCUELA DE ARQUITECTURA DE GRANADA, ETSA, BELLAS ARTES DEPARTAMENTO DE GRANADA, HOTELSPORCEL, GÖETHE INSTITUT

JURADO: GABRIEL GARCÍA NOBLEJAS · MIGUEL GALLEG0 · LUIZA BOTELHO

EQUIPO: Dirección y producción, Manuel Polls Pelaz · Dirección artística y exposiciones, Elena Gómez García · Diseño gráfico y web, Eva Bellón · Informática y proyecciones, Miguel Ángel Sáez · Catalogación, José María González López · Promoción y prensa, Teresa Recuerda · Fotografía, Jesús García Latorre

AGRADECIMIENTOS: A los representantes de las entidades patrocinadoras y colaboradoras, a los autores de los films y a los invitados por su participación en los coloquios. Al vicerrector de investigación y transferencia de la UGR Enrique Herrera Viedma, a Jose Luis Chacón, y a los profesores Mariela Fernández, Carlos Barceló, José Luis Gómez, Pilar Cabrero, Fernando Barrera, así como a Salvador Gómez, Matthias Staudt, Ángel Redondo Baena, Elena García de Paredes y Falla, Mari Carmen García, Manuel Gómez, Marie Mourougaya, Charles Austin, Rémi Pinaud y todos los que en una u otra medida han ayudado a que el festival pueda seguir existiendo (todavía).

Imagen del billar cedida por Rémi Pinaud de su film Dolly (2014)