

TRANSMISIONES TRANSMISSIONS

Laura Iancu | Estados Unidos | 2019

10 minutos | Sin diálogos | Color
Experimental



Un video realizado en torno a conceptos de interdependencia ecológica, solidaridad con seres no humanos y la lógica devastadora del uso de productos químicos sintéticos biocidas en la agricultura industrial.

A media hybrid video made around concepts of ecological interdependence, solidarity with non-human beings and the devastating logic of biocidal synthetic chemicals use within industrial agriculture.

FOTOGRAFÍA CINEMATOGRAPHY Laura Iancu **MÚSICA** MUSIC - **SONIDO** SOUND Laura Iancu
MONTAJE EDITION Laura Iancu **ACTORES** ACTORS -
PRODUCCIÓN PRODUCTION Laura Iancu **CONTACTO** CONTACT akalauraiancu@gmail.com



Iancu es una artista visual que trabaja principalmente en combinaciones de video y animación 3D y juegos, con una amplia experiencia en fotografía y diseño gráfico. Actualmente imparte clases de producción cinematográfica en Virginia Tech.

Iancu is visual artist working primarily in hybrid video forms and immersive 3D animation & gaming, with an expanded practice of installation, photography, and graphic design. She is currently teaching film production classes at Virginia Tech.