

**LA PARADA THE STOP**

Bartosz Reetz | Polonia | 2018

15 minutos | V.O. Polaco subt. Inglés | B&amp;N

Ficción



Jakub toma su último autobús a la escuela en la ciudad cercana para obtener los resultados del examen de fin de estudios secundarios. Su última visita a la escuela marca el final de una etapa de su vida y el comienzo de otra.

Jakub takes his last bus to school in the nearby town to get the results of the secondary school leaving exam. His ultimate visit to school marks the end of one stage in his life and the beginning of another.

**FOTOGRAFÍA** CINEMATOGRAPHY Tomasz Woniczka, Michał Zuberek **MÚSICA** MUSIC - **SONIDO** SOUND A. Golusiska, K. Ptak  
**MONTAJE** EDITION Bartosz Reetz, Filip Tokarczyk **ACTORES** ACTORS Jakub Gomółka, Zenon Reetz, Kazimierz Wyzga  
**PRODUCCIÓN** PRODUCTION Bartosz Reetz **CONTACTO** CONTACT bartoszreetz@interia.pl



Nacido en 1984 en Grudzi dz, Polonia. Graduado de la Organización de Producción de Cine y Televisión de la Escuela de Cine de Lodz. En 2003-2008 estudiante de Derecho en la Facultad de Derecho y Administración de la Universidad Nicolaus Copernicus de Torun. Productor de cortometrajes, en 2015 coprodujo la película turco-polaca "Unmade bed", dirigida por Eytan Ipeker, estrenada en el 54º Festival Internacional de Cine de Antalya. "The Stop" es su debut como autor.

Born in 1984 in Grudzi dz, Poland. A graduate of Film and TV Production Organization at Lodz Film School. In 2003-2008 student of law at the Faculty of Law and Administration at Nicolaus Copernicus University in Torun. Producer of short films, in 2015 he co-produced Turkish-Polish film "Unmade bed" directed by Eytan Ipeker, premiered at the 54th International Antalya Film Festival. "The Stop" is his authorial debut.