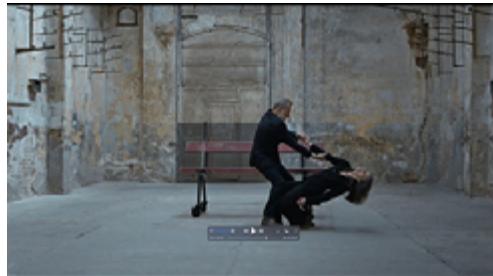




POÉMES POEMAS

Héctor Fáver | España | 2022 |
1h35' | Francés | Color |
Ficción |



Rose es bailarina. Una ruptura la lleva a dudar de sí misma como nunca antes. Jacques es un escultor que rara vez muestra sus esculturas. Su encuentro en un festival de teatro callejero los transformará a ambos de una manera pequeña pero infinita.

Rose is a dancer. A break up leads her to doubt about herself like never before. Jacques is a sculptor who rarely shows his sculptures. Their encounter at a street theater festival will transform them both in a small yet infinite way.

GUIÓN SCREENPLAY Claire Ducraux FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY ANIMACIÓN ANIMATION MÚSICA MUSIC
SONIDO SOUND MONTAJE EDITION ACTORES ACTORS PRODUCCIÓN PRODUCTION Claire Ducraux WEB WEB
CONTACTO CONTACT tomas.suarezg@gmail.com



HÉCTOR FÁVER

Héctor Fáver (22 de septiembre de 1960) es director de cine, guionista, productor y profesor. Es miembro de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España, de la Academia del Cine Catalán y de la Academia del Cine Europeo. Director y profesor durante 28 años, entre 1984 y 2012, del Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya. Durante este periodo ha producido, dentro del plan educativo a través de su propia productora, 11 largometrajes realizados por alumnos y profesores del centro con la participación de los alumnos y más de 270 cortometrajes (35mm et 16mm) realizados íntegramente por los alumnos del centro. Toda la producción ha participado en más de 100 festivales internacionales como Cannes, Berlín, Venecia, San Sebastián, Karlovy

Vary, London Film Festival, entre otros. Obteniendo premios como un Goya al mejor cortometraje documental y premios como el Festival de Berlín, Festival de San Sebastián, Festival de Cine Documental de Amsterdam, Festival Internacional de Cine de San Petersburgo, Festival de Cinema de Catalunya-Sitges, Figueira da Foz, Festival de Cine Fantático de Oporto, Premi Sant Jordi, Festival de Málaga, Alcalá de Henares.

Héctor Fáver (September 22, 1960) is a film director, screenwriter, producer and teacher. He is a member of the Spanish Academy of Film Arts and Sciences, the Catalan Film Academy and the European Film Academy. Director and teacher for 28 years, between 1984 and 2012, of the Centre d'Estudis Cinematogràfics de Catalunya. During this period he produced,

as part of the educational plan through his own production company, 11 feature films made by students and teachers of the centre with the participation of the students and more than 270 short films (35mm et 16mm) made entirely by the students of the centre. The whole production has participated in more than 100 international festivals such as Cannes, Berlin, Venice, San Sebastian, Karlovy Vary, London Film Festival, among others. Obtaining awards like a Goya for the best short documentary film and prizes like Berlin Festival, San Sebastian Festival, Documentary Film Festival Amsterdam, St. Petersburg International Film Festival, Festival de Cinema de Catalunya-Sitges, Figueira da Foz, Festival de Cine Fantático de Oporto, Premi Sant Jordi, Festival de Málaga, Alcalá de Henares.