



EL ÚLTIMO DE ARGANEO EL ÚLTIMO DE ARGANEO

David Vázquez Vázquez | España | 2022 |
29' | Castellano | Color |
Documental |



Edilberto Rodríguez, studied Forestry in Ponferrada (León, Spain), but since childhood he always wanted to be a pastor like his grandfather. He left everything to return to Pombriego (Benuza, León) and fulfill his dream. Every year he goes up to the corrals of Arganeo, where he rebuilds the old abandoned corrals, and there he is with his flock all summer. Although he is very young, he has the folk wisdom of an older person. It is an open book of the traditions of his land, also recovering the lost Entroido of Pombriego. The love for animals, nature, traditions, dance ... everything he learned from his grandparents in Silván (Benuza, León), made him forge a unique person at his age, listening to him speak, sing and dance is go back in time but with a young look, of joy and hope for a land that ages and disappears little by little ...

Edilberto Rodríguez (23 años), estudiaba Forestales en Ponferrada (León, España), pero desde pequeño siempre quiso ser pastor como su abuelo. Lo dejó todo para volver a Pombriego (Benuza, León) y cumplir su sueño. Todos los años sube a los corrales de Arganeo, donde reconstruye los viejos corrales abandonados, y allí está con su rebaño todo el verano. Aunque es muy joven, tiene la sabiduría popular de una persona mayor. Es un libro abierto de las tradiciones de su tierra, recuperando también el Entroido perdido de Pombriego. El amor por los animales, la naturaleza, las tradiciones, el baile... todo lo que aprendió de sus abuelos en Silván (Benuza, León), hizo que se forjara una persona única a su edad, escucharlo hablar, cantar y bailar es retroceder en el tiempo pero con una mirada joven, de alegría y esperanza para una tierra que envejece y desaparece poco a poco...

GUIÓN SCREENPLAY David Vázquez Vázquez **FOTOGRAFÍA PHOTOGRAPHY** Humberto Novoa **ANIMACIÓN ANIMATION**
MÚSICA MUSIC Edilberto Rodríguez **SONIDO SOUND** MONTAJE EDITION David Vázquez Vázquez **ACTORES ACTORS**
PRODUCCIÓN PRODUCTION Pinancho Audiovisuais **WEB WEB** **CONTACTO CONTACT** info@pinanchoaudiovisuais.com



DAVID
VÁZQUEZ VÁZQUEZ

‘Empantanados’ 2006

(Cortometraje ficción) ‘As almas do Fental’ 2009 (Cortometraje ficción) ‘Asolagados’ 2013 (Largometraje documental) O Moredo , ‘A resistencia do Entroido Ribeirao’ 2016 (Cortometraje documental) ‘Narote’ 2019 (Cortometraje documental) ‘El último de Arganeo’ 2022 (cortometraje documental) ‘A rosa incandescente’ 2022 Cortometraje de ficción sobre la vida y obra de Rosalía de Castro.

‘Empantanados’ 2006 (Fiction short film) As almas do Fental’ 2009 (Fiction short film) ‘Asolagados’ 2013 (Documentary feature film) O Moredo ‘A resistencia do Entroido Ribeirao’ 2016 (Documentary short film) ‘Narote’ 2019 (Documentary short film) ‘El último de Arganeo’ 2022 (Documentary short) ‘A rosa incandescente’ 2022 Fiction short film on the life and work of Rosalía de Castro.